



Autochrome d'un Caudron G4 désarmé photographié en été 1917. Les Caudron G 4 ont été livrés au front à la mi-juin 1915.

28 mars

Une reconnaissance au-delà du front (Sillery, Nauroy, Pont-Faverger, Bazancourt, Berry-au-Bac).
Un réglage très réussi par TSF.

29 mars

« J'ai donc fait la connaissance de notre infirmier: il a passé 15 ans à Haïti où il était comme missionnaire. Il était revenu en France pour se reposer quand la guerre a éclaté, et comme prêtre, étant de droit dans les Infirmiers, il s'est trouvé que c'est lui que l'on a désigné quand notre précédent Capitaine a fait la demande d'un Infirmier.

...A propos de Bosch, "une bien bonne" (pour quelqu'un de la partie) mais authentique, d'un Capitaine s'occupant de l'Aviation et spécialisé dans l'électricité: il demande à un mécano: "Quelles sont les bougies que vous montez sur ce moteur? "

- "Des bougies Bosch, mon Capitaine"

- "Vous pourriez bien répondre poliment et dire que ce sont des bougies "Allemandes"! » (H. de Montgolfier

30 mars

Mauvais temps. Essais gênés par la brume.

La réception des messages de réglage d'artillerie par TSF est assurée par la batterie pour laquelle l'avion observe, et est doublée par une écoute à l'escadrille.

« Chaque fois qu'un appareil part pour un réglage, je dois être à mon poste et prendre tous les signaux transmis; c'est utile, car plusieurs cas peuvent se produire: le poste de la batterie n'a pas été prévenu ou ne fonctionne pas, alors je prévient par téléphone; ou, au contraire, le poste de l'avion s'est dérégulé au départ ou en marche, on ne comprend plus, alors à l'aide d'un projecteur spécial que nous venons de recevoir, on avertit l'avion de rentrer de suite au moyen de ces signaux optiques. Vous voyez que peu à peu on s'organise! » (H. de Montgolfier).

La communication du sol vers l'avion s'organise, d'abord par signaux optiques, puis au moyen de draps placés sur le sol, ce qui suppose que le pilote ou l'observateur porte attention au terrain assez régulièrement.

31 mars

Une reconnaissance de front.